

# Beredskabsplan

---

*Kulturcenter Mantzius - MantziusLive*

17-8-2018

---

## Indhold

Kulturcenter Mantzius: Generel information & kontaktinformation - personale .....	1
Beskrivelse af institutionen – Kulturcenter Mantzius .....	1
Alarm - gennemgang .....	1
Terrorberedskab - gennemgang .....	2
Pladsfordelingstegninger .....	5

## Kulturcenter Mantzius: Generel information & kontaktinformation - personale

Kulturcenter Mantzius er et aktivt kulturhus i Birkerød. På matriklen laves der mange forskellige kulturelle begivenheder samt live koncerter. Kulturcenter Mantzius er en del af Rudersdal Kommune med et personale ansat under Kulturområdet. Spillestedet MantziusLive har hoveddriften og -ansvaret for Kulturcenter Mantzius. Hermed følger en gennemgang af de brandforanstaltninger, der er lavet til Kulturcenter Mantzius samt relevant kontaktinformation på personale på MantziusLive.

Funktion	Navn	Tlf. Nr.
Produktionskoordinator	Joseph James Porter Bell	72 68 56 44

Ved fejl eller problemer på teknisk udstyr i salen/foyer og alarmsystemer eller strømsvigt ring til **Joseph Bell**.

## Beskrivelse af institutionen – Kulturcenter Mantzius

Navn på institution	Kulturcenter Mantzius
Adresse	Johan Mantzius vej 7 A.
Hoved telefon nr.	46 11 56 42
E-mail adresse	<a href="mailto:Mantzius@Rudersdal.dk">Mantzius@Rudersdal.dk</a>
Hjemmeside	<a href="http://www.MantziusLive.dk">www.MantziusLive.dk</a>

I forhold til beredskab og brandsikkerhed på Kulturcenter Mantzius nævnes her nogle faktorer, der skal tages hensyn til i forhold til at forebygge brand og for at sikre gæsters sikkerhed:

1. Begræns brugen af åben ild på spillestedet
2. Begræns brugen af sceneeffekter som pyroteknik
3. Begræns brugen af scene/teater røg og andre effekter, som nedsætter sigtbarheden
4. Sørg for at der ikke står ting foran nødudgange, der blokerer dem

## Alarm - gennemgang

Alarmering ved Brand	
Ring til 1-1-2 og fortæl:	Hvor det brænder: Kulturcenter Mantzius – Johan Mantzius Vej 7A, 3460 Birkerød
	Hvad der brænder: Materialet, der er gået

## Alarmering ved Brand

ild i

**Hvor mange der eventuelt er i fare:** Et så præcist et tal som muligt

**Oplys det telefonnummer du ringer fra**

**Sørg for at nogen tager imod den tilkaldte hjælp, aftal mødested**

## Alarmering ved Ulykke

**Ring til 1-1-2 og fortæl:**

**Hvor ulykken er sket:** Kulturcenter Mantzius – Johan Mantzius Vej 7A, 3460 Birkerød

**Hvad der er sket:** Skadens art – åbent sår, slag, fald, stød, kontakt med kemikalier eller andet

**Hvor mange tilskadekomne**

**Oplys det telefonnummer du ringer fra**

**Sørg for at nogen tager imod den tilkaldte hjælp, aftal mødested**

## Evakuering – Bevar roen

**Forlad området:**

Følg de grønne flugtvejsskilte – Få alle med ud

**Hvis muligt medbring:**

Trykflasker fra fadølsanlægget i garderoben.

**Gå til aftalte samlingsplads:**

Parkeringspladsen ved *MantziusLive* – Johan Mantziusvej 5A, 3460 Birkerød

**Sørg altid for, du bliver registreret på samlingspladsen hos:**

Ansvarshavende for arrangementet

**Husk at:**

1. Alle mennesker vil prøve at komme ud ad den samme vej, de kom ind – hjælp dem med at finde ud af de andre flugtveje
2. Hvis du begynder selv at miste roen, så kom ud fra stedet og kom i sikkerhed
3. **Du skal aldrig sætte dit liv på spil i tilfælde af evakuering**

## Terrorberedskab - gennemgang

Nedenfor gennemgås terrorberedskabet for Kulturcenter Mantzius. Formålet med dette terrorberedskab er at nedsætte chancen for en terrorhandling på stedet samt at være klædt

på til efterfølgerne af en sådan handling. Denne del er delt op i yderligere to dele: Den første del omhandler trusler udefra - dette kan være over telefonen, brev eller e-mail. Den anden del omhandler trusler på selve Kulturcenter Mantzius.

<b>Terrorberedskab – Trusler udefra</b>	
<b>Modtaget opkald om trusler:</b>	<p><b>Find ud af hvornår truslen vil ske:</b> Dato, tidsrum</p> <p><b>Find ud af hvad vil ske:</b> Er der tale om sprængstoffer, er der tale om ildspåsættelse, eller er der tale om et angreb</p> <p><b>Find ud af hvorfor:</b> Hvis muligt, find frem til hvorfor dette skal ske. Alt, du får at vide, er meget vigtig.</p>
<b>Efter modtaget opkald om trusler:</b>	<b>Ring 1-1-2:</b> Ring med det samme og følg deres anvisninger
<b>Modtaget brev om trusler:</b>	<b>Rør ikke mere ved brevet end nødvendigt:</b> Efter brevet er læst og forstået, tag et billede af brevet, hvorpå man tydeligt kan læse, hvad der står
<b>Efter modtaget brev om trusler:</b>	<b>Ring til 1-1-2:</b> Ring med det samme og følg deres anvisninger
<b>Modtaget e-mail om trusler:</b>	<b>Print e-mail med det samme og besvar den ikke under nogle omstændigheder</b>
<b>Efter modtaget e-mail om trusler:</b>	<b>Ring til 1-1-2:</b> Ring med det samme og følg deres anvisninger

<b>Terrorberedskab – Trusler på stedet</b>	
<b>Trusler i form af personer:</b>	<p><b>Kom i sikkerhed:</b> Det første, du skal gøre, er at sikre din egne sikkerhed</p> <p><b>Ring 1-1-2:</b> Så snart du kan ringe sikkert til politiet, gør det og følg deres anvisninger</p> <p><b>Hvis personen er bevæbnet:</b> Kom i sikkerhed, og se om du kan få andre i sikkerhed. Sørg for ikke at optrappe en konflikt, og sørg for andre ikke optrapper en konflikt. Kom væk fra personen og gør andre opmærksomme</p> <p><b>Hvis personen ikke er bevæbnet:</b> Se om en nedtrapning af konflikten er mulig - ellers kom i sikkerhed, og se om du kan få andre i sikkerhed. Sørg for ikke at optrappe en konflikt, sørg for andre ikke optrapper en konflikt. Kom væk fra personen og gør andre opmærksomme</p>
<b>Trusler i form af sprængstoffer:</b>	<b>Kom i sikkerhed:</b> Det første, du skal gøre,

## Terrorberedskab – Trusler på stedet

	<p>er at sikre din egne sikkerhed</p> <p><b>Ring 1-1-2:</b> Så snart du kan ringe sikkert til politiet, gør det og følg deres anvisninger</p> <p><b>Sæt gang i evakueringen:</b> Der vil være en del forvirring efter en sådan handling, derfor skal du tænke på, at normal evakuering er nem at iværksætte. Få gæster ud så hurtigt som muligt. Gå aldrig tilbage indenfor igen, da der kan være chance for eftersprængning eller sammenstyrtning</p>
<b>Trusler i form af ildspåsættelse:</b>	<p><b>Kom i sikkerhed:</b> Det første, du skal gøre, er at sikre din egne sikkerhed</p> <p><b>Ring 1-1-2:</b> Så snart du kan ringe sikkert til politiet, gør det og følg deres anvisninger</p> <p><b>Sæt gang i evakueringen:</b> Der vil være en del forvirring efter en sådan handling, derfor skal du tænke på, at normal evakuering er nem at iværksætte. Få gæster ud så hurtigt som muligt. Gå aldrig tilbage indenfor igen for at rede udstyr eller personlige affekter</p> <p><b>Fjern:</b> Der er trykflasker i vores garderobe, hvis det er sikkert, så fjern dem med det samme. Hvis ikke, giv da besked til brandvæsen</p>

Herunder er der nogle vigtige tips, som er altid værd at huske, når der bliver talt om trusler. Disse er fra PET's terrorsikringsplan fra 2019:

A.N.T.O.N – dette er et værktøj, man kan bruge til at identificere afvigelser fra normalbilledet:



**Mistænkelige Anton**

Er personens Adfærd Naturlig på det givne Tidspunkt, i de givne Omgivelser og i forhold til Normalbilledet?

The poster features a dark blue background with a red silhouette of a person on the right holding a mobile phone to their ear. The text is in white and light blue.

F.G.A – dette er PET's retningslinjer for, hvordan man skal forholde sig til trusler:



**FLYGT**

Kom væk fra farezonen og i sikkerhed. Det er bedre end at overgive sig.

**GEM DIG**

Hvis du ikke kan flygte, så gem dig. Sæt din telefon på lydløs og slå vibration fra. Barrikader dig, hvis du kan.

**ALARMÈR**

Ring 112, når det er sikkert at gøre det. Forhold dig roligt, når politiet ankommer. Følg politiets anvisninger og sørg for, at dine hænder er synlige.

The poster is divided into three horizontal sections by a vertical dashed line. Each section includes an icon (a running person, a person crouching behind a wall, and a smartphone) and text in blue and black.

## Pladsfordelingstegninger

Herunder findes huset pladsfordelingstegninger. Lær dem at kende og brug dem for at se hvilke områder, der altid skal være ryddet, når vi har gæster i huset.

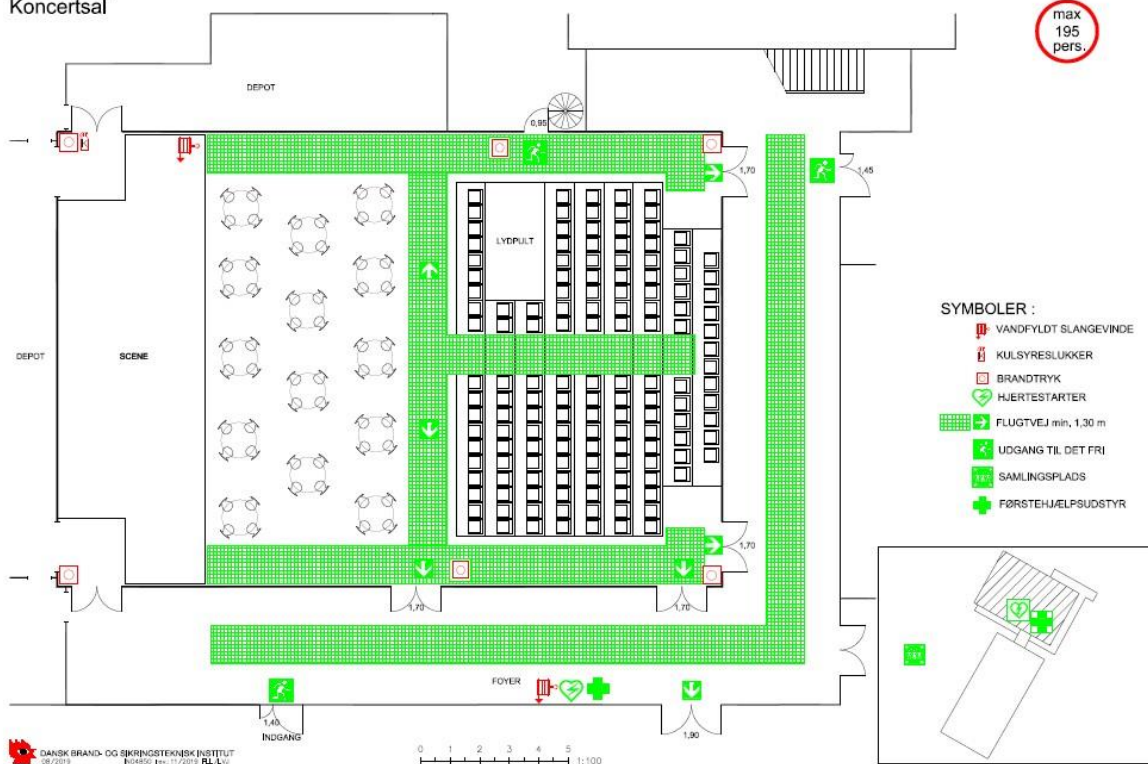
Disse hænger også uden for vores sal; det er sådan salen skal stilles op, og det er vigtigt at overholde de flugtveje og den rette opstilling, som fremgår af disse pladsfordelingstegninger.

Vores forsamlingsplads er ved vores parkeringsplads uden for Mantzius. De er vist via skilte ude på selve parkeringspladsen.

## Bilag 1. – Sal med café opstilling:

Mantziusgården  
Koncertsal

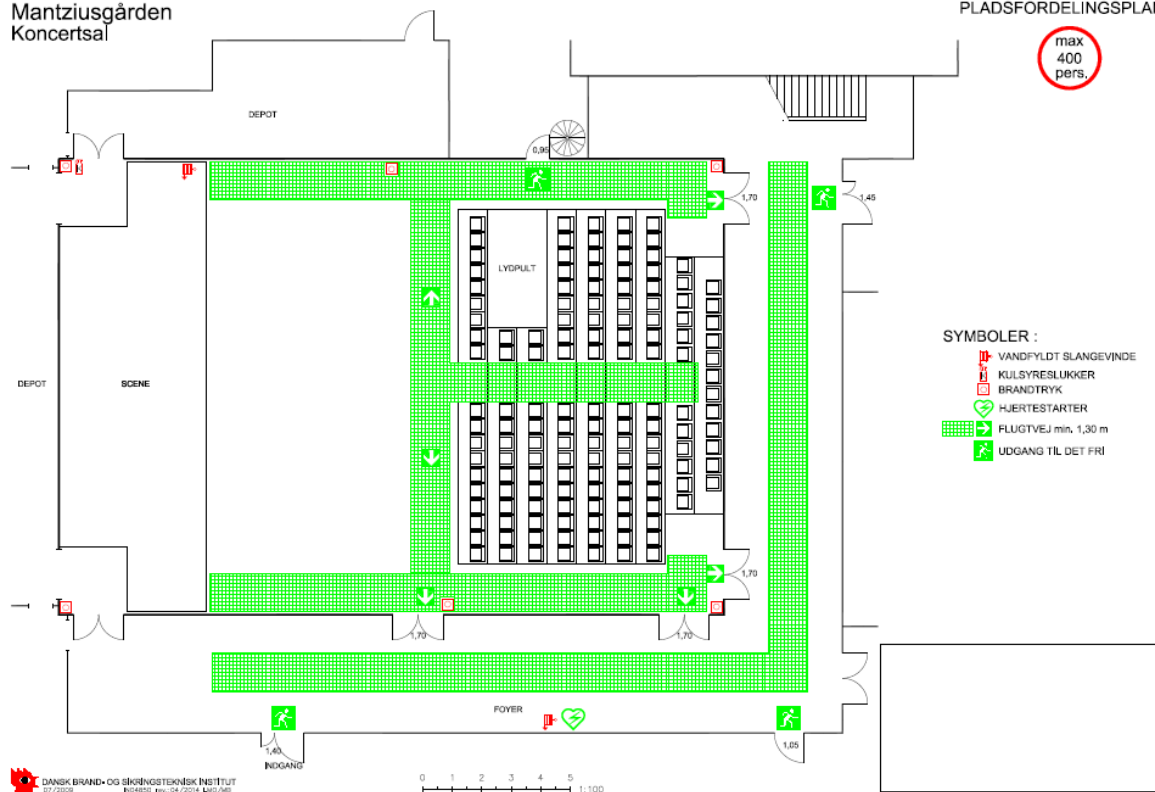
PLADSFORDELINGSPLAN



**Bilag 2. – Sal med stole på tribune:**

Mantziusgården  
Koncertsal

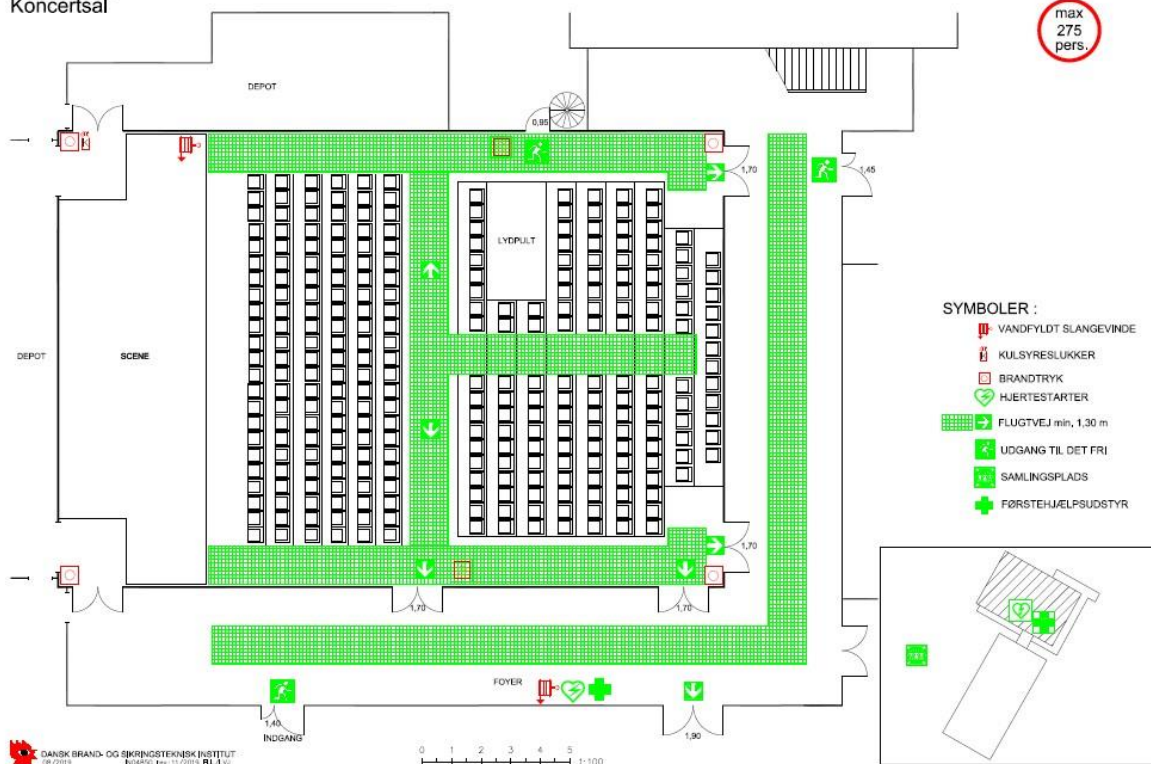
PLADSFORDELINGSPLAN



**Bilag 3. – Sal med stole på gulv:**

Mantziusgården  
Koncertsal

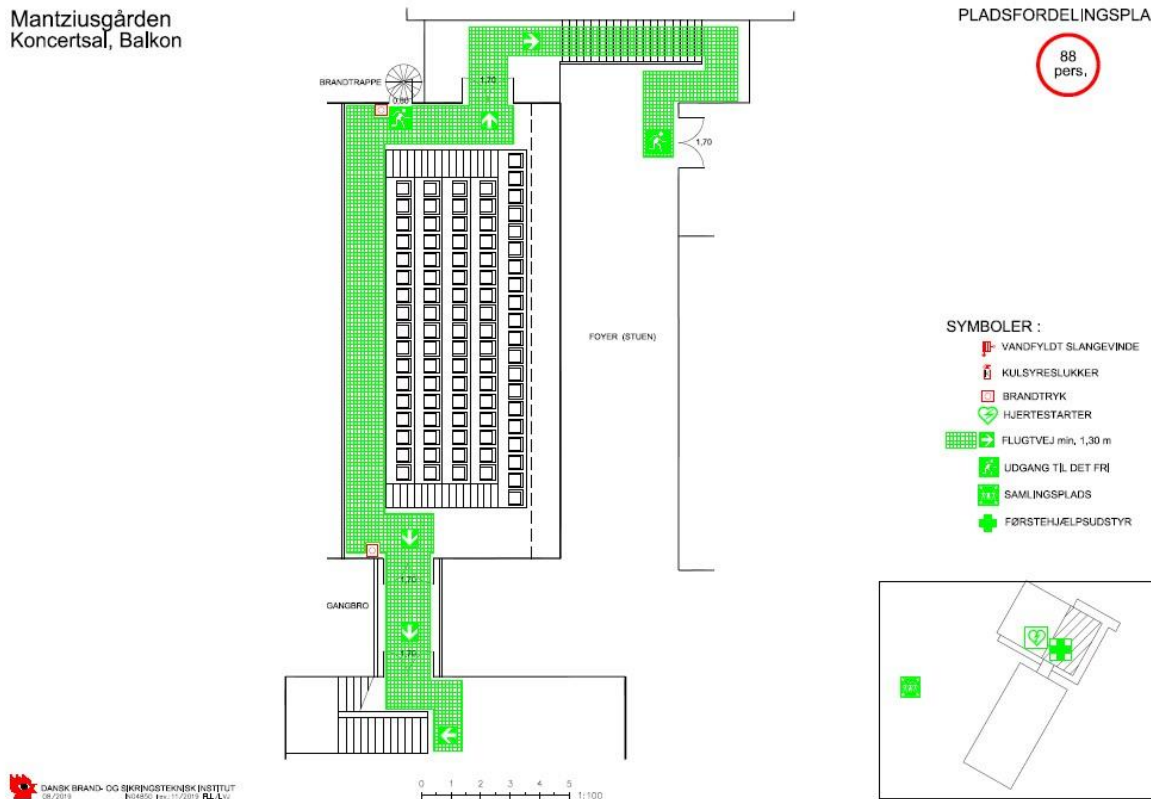
PLADSFORDELINGSPLAN



Bilag 4. – Balkon:

Mantziusgården  
Koncertsal, Balkon

PLADSFORDELINGSPLAN



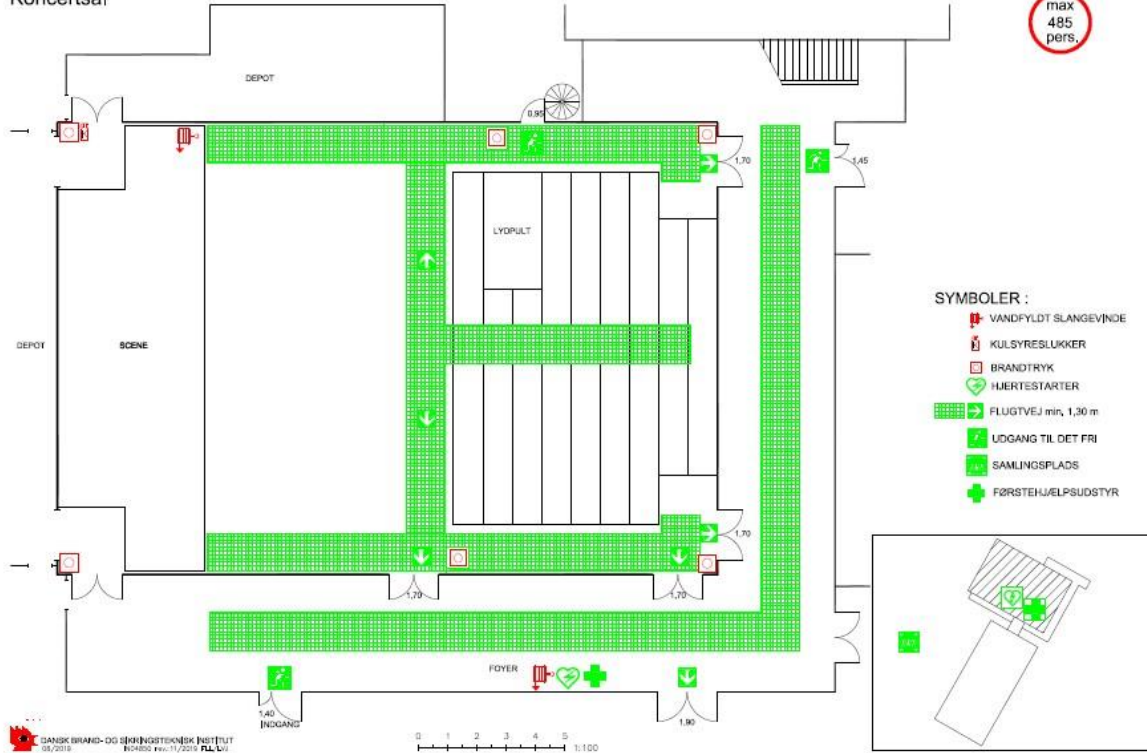
Bilag 5. – Tom sal uden stole:



Mantziusgården  
Koncertsal

PLADSFORDELINGSPLAN

max  
485  
pers.



DANSK BRAND- OG SIKKERHEDSTEKNIK INSTITUT  
18.09.2018

0 1 2 3 4 5  
1:100